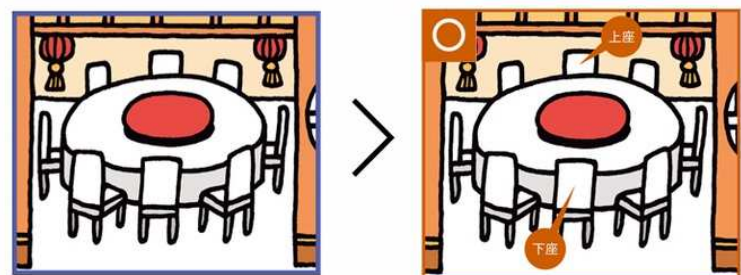


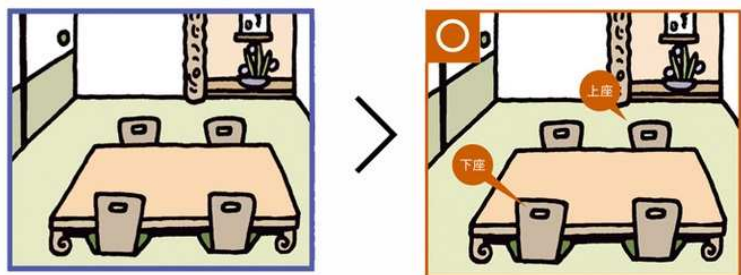
上座と下座、ぱっちり答えられますか?!

Q. 高級中華料理店で得意先を接待することになった。主賓はどの席に案内すればいいか?



A. 出入り口からもっとも近い席が下座、遠い席が上座です。上席の席の後ろには額などがかかっているの、それを目安にしてもよいでしょう。3名であれば主客が中央で、その方から見て左側が次席、右側が第3席に。

Q. 日本料理店での接待会場は、出入り口に近いほうに床の間がある個室。得意先をどの席へ案内すべき?



A. 床の間は、格式の高い神聖な場所。床の間の前が上座です。右のように出入り口側に床の間がある和室は上下関係を意識しない目的でつくられており、判断が難しいですが、出入り口の遠くが上座とご理解ください。

上品なのにカラフル! 和紙の美しい意匠性の高いインテリア照明

伝統工芸「京和傘」の日吉屋がご提案するインテリア照明

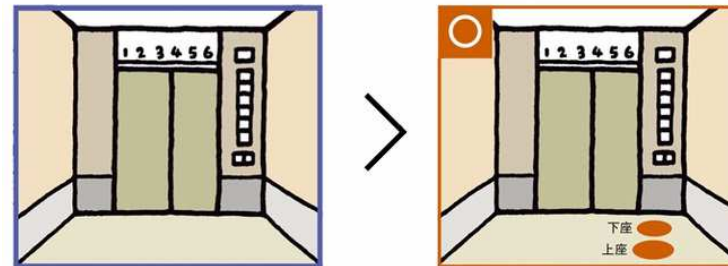
< 特長 >

■ 和紙は、洋紙に比べて格段に繊維が長いので、薄くとも強靱で独特の風合いをもつとされています。

■ 和紙は世界中の文化財の修復にも使われ、1000年以上とも言われる優れた保存性と、産地や技法により多種多様な美しさを有し、工芸品の材料・家具の部材などにも使用されてきました。近年では、自然素材としての特性や明かりを灯したときの美しさが見直され、インテリア向けの需要が高まっております。

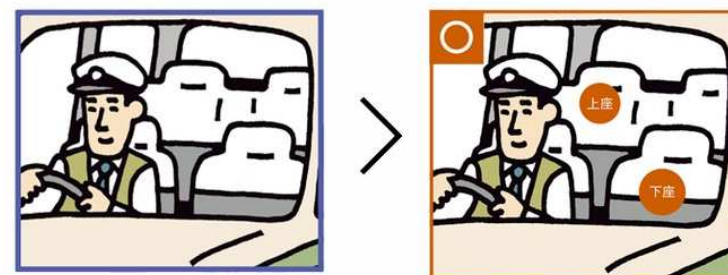


Q. エレベーターに乗り、玄関まで得意先をお見送りすることに。エレベーター内のどこへ誘導すべきか。



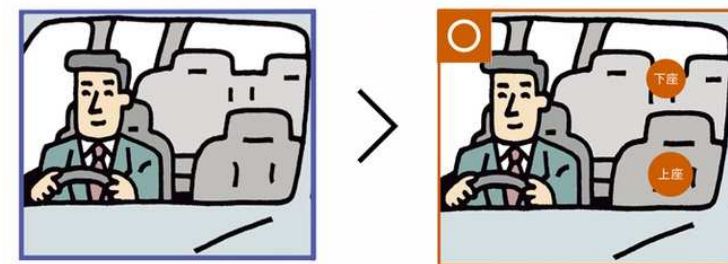
A. 操作盤の前が下座で、奥が上座です。先に乗客がいる場合も、なるべく奥へ誘導しましょう。乗る際には、下座の者が扉をおさえて、目上の方に先に乗っていただき、降りるときは「開」のボタンを押して、最後に降ります。

Q. 得意先の担当者とタクシーに乗車することに。タクシーのどの席へ案内すればいいか。



A. もっとも安全性が高い、運転席の後ろが上座になります。奥につめられるのを好まない方もいますので、「よろしいでしょうか」と一声かけるのが親切。道案内したり、精算しやすい助手席が下座になります。

Q. 得意先を社車で自社工場へ案内することになった。どの席へ誘導すればいいか?



A. 社用車の場合、タクシーとは席次が変わり、一番ゆったり座れる助手席が上座になります。人数が少なく、後部席を希望されるようでしたら、そちらにご案内を。相手の意思を汲んで、臨機応変に対応してください。

電話・FAX・メールにてお気軽に資料請求してください(^-^) 「和紙 照明」

FAXの送付はお名前とご住所ご記入の上、このままFAXしてください。

お名前

ご住所

建築用語

サーモスタット

水や空気の温度を調整するための装置で、温度を設定された温度の付近に保つ働きを持つ器具。



季節のお手入れ

・ 冬季に傷んだ箇所を点検を行ってください。